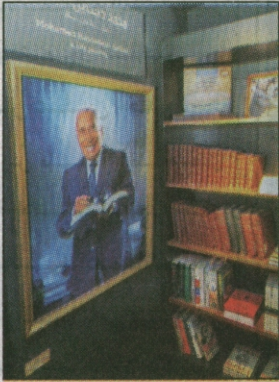


الفقى وصفه بالظاهرة التي لا تتكرر كثيراً

هدايت تيمور: أسعدنى وضع تراث «هيكل» بمكتبة الإسكندرية

■ الإسكندرية - عزة السيد



■ تصوير . أحمد عبدالكريم

وصيته مكتوبة بخط يده. كما يضم المعرض مجموعة من أندر صوره، حيث تم نقل جدار الذكريات الخاص بلقاءات الصحفى الكبير مع مجموعة من أبرز الشخصيات العالمية، مثل: جيفارا، وتيتو، وغيرها من الشخصيات العالمية، بجانب مجموعة من صوره مع الرؤساء جمال عبد الناصر وأنور السادات.



■ أسرة هيكل ود. الفقى فى أثناء الافتتاح

تتضمن عددا من الخرائط التاريخية النادرة لمصر، وبعض الوثائق المكتوبة بخط يد الرئيس الراحل جمال عبد الناصر، ومسودات عموده الشهير بالأهرام "بصراحة" بخط يده. ويحتوى المعرض على مجموعة من أهم أوراق "هيكل" الشخصية ومنها شهادة ميلاده، وبطاقته العائلية، ونسخة ضوئية من

شخصيات كثيرة، بدأت من قبل ثورة ٢٣ يوليو. شهد حضور المعرض أسرة الكاتب الراحل ولفيف من الشخصيات العامة، وقد بدأ يعرض فيلم تسجيلى عن "هيكل"، ويضم المعرض ما يقرب من أربعة آلاف كتاب، تشمل إصدارات "هيكل" فى طبعاتها المختلفة، بالإضافة إلى مجموعة مهمة من مقتنياته،

★ بكلمات مؤثرة تخالطها الدموع، عبرت هدايت تيمور أرملة الكاتب الصحفى الكبير، محمد حسنين هيكل، عن سعادتها بوضع كامل مقتنياته فى معرض دائم بمكتبة الإسكندرية.

وأضافت "تيمور" خلال افتتاح معرض "محمد حسنين هيكل.. رحلة حياة"، أمس بمبنى المكتبة الرئيسى، أن المعرض تم بجهد كبير من مكتبة الإسكندرية، مؤكدة أن يوم افتتاحه له امتداد تاريخى بالنسبة للأسرة والكاتب الراحل، الممتد على مدار ٨٠ عاما منذ بداية مشاوره.

من جانبه، أكد الدكتور مصطفى الفقى أن هيكل ظاهرة لا تتكرر كثيراً، فهو جمع بين الأديب الروائى والسياسى المحنك والمفكر الاستراتيجى، وحمل من سمات العباقرة الكثير، فكان بالنسبة لى مدرسة. وقد كانت ثقافتنا السياسية مستمدة من مقاله فى جريدة الأهرام "بصراحة"، وارتبط تاريخ هيكل