

بترحيب من المجلس العالمي للمتاحف

الإسكندرية تستعد لمؤتمر «الفن الإسلامي في مواجهة التطرف»

■ كتب - أشرف مفيد

التي تعيد إحياء ونشر الفن الإسلامي مع تأكيد نشر الكتابات التي تعكس روح الفن الإسلامي التي أنتجت منتجات للحجاج المسيحيين في القدس، واستوعبت الروح الوطنية بروح جديدة، فكان الفن الإسلامي معبراً عن قيم التسامح والاندماج الذي نراه في الفنون الإسلامية بالكنايس المصرية، أو نراه بتعاون المسيحيين في بناء صروح معمارية إسلامية.

وأضاف: أن المؤتمر يهدف أيضاً إلى السعي لإقامة متحف افتراضي علي شبكة الإنترنت لقطع الفن الإسلامي، ليستفيد منه الباحثون ومحبو الفن الإسلامي، إلى جانب السعي لدعم المناطق التي نكبت تراثها بسبب المتطرفين سواء في العراق أو سوريا أو اليمن أو أفغانستان، مع إطلاق نداء دولي لإنقاذ تراث هذه الدول ومنع الاتجار فيه.



■ د. مصطفى الفقي

★ بدأت مكتبة الإسكندرية بالتنسيق مع المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة «الإيسيسكو» واللجنة الوطنية المصرية للمتاحف بدعم من المجلس الدولي للمتاحف الإعداد لإقامة مؤتمر دولي بعنوان «الفن الإسلامي في مواجهة التطرف» وذلك في الفترة من ٥ إلى ٧ ديسمبر المقبل بمقر المكتبة بالإسكندرية.

وقال د. مصطفى الفقي مدير مكتبة الإسكندرية: إن المؤتمر يهدف إلى مناقشة عدة محاور رئيسية من بينها: إنشاء لجنة لمتاحف وأقسام الفن الإسلامي ضمن لجان المجلس الدولي للمتاحف، بهدف تنسيق برامجها وأنشطتها وإقامة فعاليات مشتركة للتعريف بهذا الفن، إلى جانب إنشاء شبكة للعاملين في حقول الفن الإسلامي سواء علي الصعيد الأكاديمي أو علي صعيد الحرف التقليدية