

Inauguration de l'exposition "Masr ... la ville et la région" à la Maison Al-Sénari

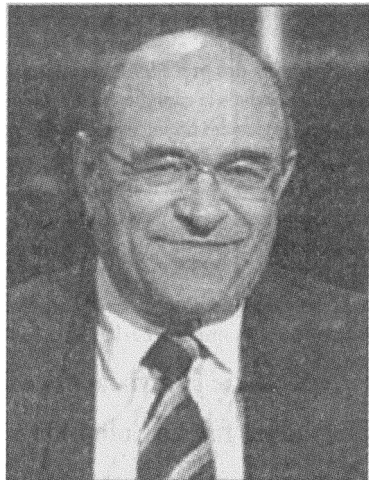
Le directeur de la Bibliothèque d'Alexandrie, Dr Mostafa Al-Féki, a inauguré à la Maison archéologique d'Al-Sénari l'exposition «Masr ... la ville et la région», organisée par le Centre culturel autrichien au Caire, en coopération avec l'Association européenne de l'histoire de la photographie à Vienne, l'ambassade suisse au Caire et le Fonds de développement culturel.

La cérémonie a commencé par une allocution de la responsable au Centre culturel autrichien au Caire. Dans son allocution, elle a mis l'accent sur les photographies de l'exposition qui est un ensemble d'œuvres d'artistes égyptiens et autrichiens qui jettent la lumière sur la ville du Caire. En effet, les Égyptiens appellent Le Caire «Masr».

D'où, l'exposition porte le nom de

«Masr ... la ville et la région». Pour sa part, Dr Mostafa Al-Féki a assuré qu'il est ravi de voir que la Maison Al-Sénari est le lieu d'accueil de cette exposition, en raison de la valeur historique et archéologique de ladite maison. Et d'aspirer que cette exposition soit un pont de communication entre les civilisations et d'entente avec l'autre, aspirant à ce que la coopération culturelle se réalise entre l'Égypte et tous les pays participants à l'exposition.

L'ambassadeur de Suisse au Caire a décrit l'exposition comme étant un voyage dans le temps et un point de rencontre entre les différentes civilisations. Un grand nombre de spécialistes et d'amateurs de la photographie et de l'art en provenance d'Égypte ainsi que des étrangers ont assisté à la cérémonie d'inauguration.



L'exposition comprend des photographies qui reprennent plusieurs vues du Caire depuis 1839, début de l'art de la photographie, jusqu'à nos jours.

Les caméras des orientalistes et des Égyptiens éternisent des moments précieux à l'instar de l'inauguration du Canal de Suez, ou encore des lieux mythiques à l'instar des Pyramides.