

مصطفى الفقى يكشف كواليس الدبلوماسية المصرية فى «دهاليز السياسة»

أصدرت الدار المصرية اللبنانية كتاباً جديداً للدبلوماسى القدير والمفكر السياسى الكبير الدكتور مصطفى الفقى مدير مكتبة الإسكندرية تحت عنوان «دهاليز السياسة وكواليس الدبلوماسية: نوار ومواقف» من الحجم المتوسط .

ويقع الكتاب فى 342 صفحة . وفى الكتاب يواصل الدكتور الفقى إبداعه الأدبى بقص عدد كبير من النوار والمواقف عبر مسيرته العملية فى دهااليز السياسة وكواليس الدبلوماسية المصرية لأكثر من نصف قرن من المعاشة والاحتكاك بالواقع المصرى والعربى والدولى .

ويقسم الدكتور الفقى كتابه إلى تسعة أبواب ، ويضم كل باب عدة موضوعات لا يقل عددها عن عشرة موضوعات . وجاء الباب الأول تحت عنوان «ذكرياتى . . مع كبار المشايخ والأولياء» ، والباب الثانى بعنوان «مواقف دبلوماسية وحكاوى سياسية» ، والباب الثالث «مبارك يقاطعنى . . والسيدة الأولى تعاقبنى» ، والباب الرابع «أنا وزوجتى بريشة الفنان صلاح طاهر» ، والباب الخامس «أم كلثوم وعبد الحليم فى شوارع لندن» ، والباب السادس «الهند . . فبيننا وحكايات لا تنسى» ، والباب السابع «الدبلوماسية وآداب تناول الطعام» ، والباب الثامن «الحضارة الفرعونية وسر القبة» ، والباب التاسع والأخير «فى حجرة عميد الأدب العربى على كورنيش الإسكندرية» . ■

